



jaargang 36
september 2015
nummer 3

STATENKOERIER

De Statenkoerier is een uitgave van het Wijkoverleg Statenkwartier



100 elfjes op het 100 jaar
oude Frederik Hendrikplein

Pagina 20

Pagina 8
Interview
Martin van Rijn



Pagina 14
Programma 100 jaar
Muziekweekend



Pagina 16
Programma 100 jaar
Lichtweek



Het Maatschappelijk Werk

Zodat u zelf weer verder kunt



Wat kunnen de maatschappelijk werkers voor u doen?

Heeft u een vraag of probleem en komt u er zelf niet uit? Heeft u in uw buurt niemand waarmee u echt kunt praten of vindt u het moeilijk mensen uit uw omgeving om hulp te vragen?

Kom dan naar het Maatschappelijk Werk van Welzijn Scheveningen.

De maatschappelijk werkers helpen u bij allerlei onderwerpen zoals relaties, opvoeding, eenzaamheid, rouw en verlies, (huiselijk) geweld, gezondheid, mantelzorg, sociale contacten, spanningsklachten, inkomen, financiën, huisvesting, voorzieningen, werk en contacten met instanties.

Aanmelden of meer informatie

Bel op werkdagen tussen 9.00 en 17.00 uur **(070) 416 20 20** of e-mail **amw@welzijnscheveningen.nl**

Dagelijks binnenlopen

Op de volgende locaties kunt u ook zonder afspraak vragen stellen aan één van de maatschappelijk werkers:

Wijkcentrum het Kalhuis, Badhuisstraat 177

maandag t/m vrijdag van 9.00 - 17.00 uur.

Wijkcentrum het Trefpunt, Tesselsestraat 71

elke donderdag van 9.00 - 10.00 uur.

Hulp online

Wilt u liever anoniem blijven? Liever schrijven in plaats van praten? Ga dan naar:

www.hulpverlening-scheveningen.nl

*Alle hulp is gratis en u
heeft geen verwijzing nodig.*



Kijk ook eens op www.welzijnscheveningen.nl
of volg ons op facebook: www.facebook.com/hulpverleningscheveningen



Ruimte voor de stad

Na heerlijke zomermaanden met recordtemperaturen en veel festiviteiten voor 100 jaar Statenkwartier is ook de gemeentepolitiek weer terug van reces.

Komend najaar evalueert het College met de nota 'Ruimte voor de stad' de Verdichtingsagenda 2009. In die agenda ging men nog uit van een groei van de bevolking van Den Haag met bijbehorende uitbreiding van de woonruimte, voornamelijk voor 1 en 2 persoonshuishoudens. De gemeente faciliteerde deze ontwikkeling door een nogal ruimhartig beleid t.a.v. kamerverhuur, woningsplitsing, dakopbouwen, dakterrassen en het deels vergunningvrij toestaan van aan- en bijgebouwen. Nu de woningmarkt weer aantrekt, zie ik ook in onze wijk het aantal vergunningaanvragen voor dit soort aanpassingen duidelijk toenemen. Creatieve projectontwikkelaars grijpen hun kans door traditionele panden op te kopen en om te bouwen tot 1- of 2 kamerappartementen die vervolgens lucratief worden verhuurd. Deze ontwikkeling leidt tot overbewoning, parkeeroverlast, verlies aan buurtcohesie (veel doorstroom van huurders, geen binding met de buurt) en bouwkundige aanpassingen die in strijd zijn met het karakter van de bebouwing. Op termijn dreigt verloedering en waardedaling van de omliggende panden. Gelukkig neemt het aantal omwonenden dat in verzet komt toe vanwege minder bezonning, minder groen, parkeerproblemen (auto's én fietsen) en andere vormen van visuele- en geluidsoverlast. Wijkbewoners vragen aan het wijkoverleg waarom de gemeente geen oog lijkt te hebben voor het beschermd stadsgezicht en het unieke karakter van onze wijk.

Ik roep de gemeente daarom op om in het nieuwe bestemmingsplan voor onze wijk een nieuwe koers in te slaan voor het behoud van de woon- en leefkwaliteit van Den Haag en het unieke karakter van onze wijk. Het bestemmingsplan moet bewoners en huiseigenaren duidelijke kaders bieden waarbinnen zaken als bouwhoogte, dakopbouwen en splitsingen helder geregeld worden. Bij voorkeur vanuit een insteek 'nee, tenzij'. Burgers krijgen daardoor de gewenste rechtszekerheid en de mogelijkheid hiertegen in beroep te gaan. Kortom: wijkbewoners, let op uw saeck!



Martin Fikke

Bestuurslid voor verkeer en ruimtelijke ordening

Fotografie Jacintha van Beveren



Foto cover

*100 elfjes op het 100 jaar oude Statenvoerweg
Foto: Jacintha van Beveren*

Colofon

De Statenkoerier is een uitgave van het Wijkoverleg Statenkwartier,
wijkoverleg@statenkwartier.net
www.statenkwartier.net
Jaargang 36, uitgave 2015 - 03

De Statenkoerier verschijnt 4x per jaar en wordt gratis huis-aan-huis bezorgd. Oplage: 6500
Verschijningsdatum volgend nummer begin december 2015

De Statenkoerier wordt ook bezorgd bij adressen met nee-nee stickers (besluit wijkvergadering). Als u geen prijs stelt op de Statenkoerier, kunt u dit melden via info@statenkwartier.net.

Redactie Statenkoerier

Jacintha van Beveren (eindredactie)
Jan Bron Dik
Karen Coster
Vladimir Ignjatovic
Jan Spoelstra
Tamara de Tourton Bruyns
Joyce Weber
Abe van der Werff
Marion Petit (contactpersoon bestuur)

Vrienden van het Statenkwartier

Gironr. NL85 INGB0000175903 t.n.v. de Stichting
Vrienden van het Statenkwartier, Den Haag

Vragen, opmerkingen?

Mail naar statenkwartier@statenkwartier.net

Druk: PrintStudio Statenkwartier BV

Verspreiding: Huis Aan Huis Amsterdam

Vormgeving: Leen van der Heijdt, À la Leen

Advertenties

Voor tarieven en afmetingen kunt u contact opnemen met Mirjam Kroemer, kroemer@kpnmail.nl. Bij een jaarcontract betaalt u éénmalig 4 advertenties en krijgt u 20% korting op de totaalprijs. Een jaarcontract loopt van 1 januari tot en met 31 december. Advertentietarieven zijn excl. pre-presswerkzaamheden.

Advertenties voor het volgende nummer inleveren uiterlijk 28 oktober 2015 bij Mirjam Kroemer, kroemer@kpnmail.nl.

© Auteursrecht Wijkoverleg Statenkwartier

In dit nummer

Toren van Oud	4
Foodstreet	7
Interview Martin van Rijn	8
Sensatie in het Statenkwartier	11
Agenda 100 jaar Statenkwartier	13
International corner	19
Jeugdpagina	20
Terugblik festiviteiten	21
Couvéehuis	23
Oudbewoner	25
Wijkinformatie	26



De Toren van Oud

Tekst en fotografie Abe van der Werff

Stelt u zich de stad Den Haag eens voor een jaar of zestig geleden. Weinig auto's en veel fietsen. Een gemiddelde bouwhoogte van drie verdiepingen. Kerktorens markeerden de wijken. Een overzichtelijke stad. Een ambtenarenstad, zei men wel en bedoelde dan: de regering met zijn ministeries, kantoren van grote ondernemingen en congressen.

Kantoren genoeg maar geen congreshal. Een groot gemis, stelde de gemeenteraad in 1953 vast. Al gauw werd een locatie aangewezen tussen de Eisenhowerlaan en de Johan de Wittlaan. Was dat wel verstandig, zo buiten het centrum van de stad? De gemeente kende geen twijfel. De beste architect zou de opdracht krijgen want Den Haag moest internationaal gaan schitteren. Wie was toen de beste architect? Men vond die kwaliteit bij prof. ir. J.J.P. Oud. Een modernist die de traditie niet schuwde. Hij werkte aanvankelijk samen met kunstenaars uit de Stijl Beweging en kreeg grote bekendheid met moderne woningen die ook voor bewoners met een smalle beurs veel licht en lucht opleverden.

De gemeente stelde een plan op, de wensenlijst werd almaar omvangrijker. Een congreszaal, vergaderkamers, een hotel, expositieruimten, twee bioscopen. Het gebouw moest vooral allure krijgen en daar was alle ruimte voor. Oud ging voortvarend te werk. Het gebouw zou laag blijven, de kleuren werden helder geel en blauw – een verwijzing naar Den Haag als stad aan de zee. Een grote, half open ontvangsthall met kleurige tegelwanden van Karel Appel. Een markante, slanke toren zou dit congrescentrum al van verre zijn bezoekers de weg wijzen. Hoe maak je een toren slank en markant? Door hem een driehoekige vorm te geven. De hoeklijn is dan altijd scherp en je blik wordt als het ware naar het naastliggende gebouw gezogen.

De gemeente was als opdrachtgever enthousiast en stelde in dat enthousiasme weer nieuwe eisen. Eén van die eisen kwam van de brandweer. U zult het wel weten, eisen van de brandweer hebben de hoogste prioriteit en de architect die daar geen gehoor aan geeft zal zijn opdracht verliezen. Er moest een dubbele trap in het gebouw komen. Dat kan niet, antwoordde architect Oud, want dan houd ik in het driehoekige grondplan bijna geen nuttige vloerruimte over. Het moest toch. De

architect werd kribbig. Zijn ruimtelijke organisatie werd steeds onderuit gehaald, nu weer bij de toren.

*“tóch nog een vraagje.
Wilt u er ook een
muziekzaal in maken?”*

Eindelijk was het ontwerp klaar. Voor de jaren zestig was het een zeer modern ontwerp. Onder het congrescentrum zou een eenlaagse parkeergarage komen. In de vrijstaande toren was een hotel gedacht (later ‘de toren van Oud’ genoemd). Applaus van alle kanten. “Professor Oud”, zei toen de opdrachtgever, “tóch nog een vraagje. Wilt u er ook een muziekzaal in maken?” De architect had op dat moment de tekeningen van het gehele gebouwencomplex klaarliggen. Daar had een team van tekenaars jaren aan gewerkt. Iedere verandering, hoe bescheiden ook, kost veel tijd want alles hangt met alles samen. Een muziekzaal was niet zomaar een simpele toevoeging. Het zou een complete omwenteling van het plan betekenen. Oud vertikte het dan ook. En wederom, het moest toch. Razend werd de architect. Bij het definitief maken van het plan had hij nog zó aan zijn opdrachtgever gevraagd: “Weet u het zeker? Is dit definitief wat u wenst?” Het plan zou opnieuw op de schop moeten en de gevolgen achtte de architect onaanvaardbaar. In feite zou hij opnieuw moeten beginnen en daar had hij, na alles wat hij bij deze opdracht al had meegemaakt, totaal geen zin in. De zaak lag stil. Tenslotte boog de ontwerper het moede hoofd. We kennen de historische afloop. De grote congreszaal werd tevens muziekzaal. Volgens velen niet een echt goede congreszaal en zeker geen goede muziekzaal. Daar is later nog veel aan verbeterd.

Oud maakte de oplevering van zijn gebouw niet mee. Hij stierf vóór de bouwkundige uitvoering. Zijn zoon Hans die bouwkunde aan de TU Delft had gestudeerd, wilde in 1963 de uitvoering ter hand nemen. Maar

dat werk werd hem door zijn moeder bijna onmogelijk gemaakt. Zij zwaaide in de bouwkeet liever zelf de scepter, overtuigd dat zij veel beter dan haar zoon begreep wat haar man had bedoeld. Knallende ruzies. Wie had nu eigenlijk de leiding? Na het warrige ontwerpproces werd het een tobberig bouwproces. Gelukkig maar dat de ontwerper – inderdaad – van de hoogste kwaliteit is geweest.

*De Toren van Oud
bleef fier overeind, ook
al probeerde men het
bouwsel uiteenlopende
functies te geven.*

De Toren van Oud bleef fier overeind, ook al probeerde men het bouwsel uiteenlopende functies te geven. Even was er een onverlaat die het wilde afbreken. Die poging werd meteen de kop ingedrukt. Het verwijt van weinig nuttige ruimte woog lang niet op tegen de schoonheid van de gele toren met zijn scherpe hoeken. Dat is véélzeggend in een tijd van rendementsdenken.

Renovatie Toren van Oud

De driehoekige Toren van Oud krijgt straks een echte facelift. Dit gebeurt in het kader van een groot-scheepse renovatie die begin 2016 van start gaat. De gevels worden vernieuwd en onder meer de lift vernieuwd. Daarna herbergt de beroemde toren – de eerste Haagse wolkenkrabber - 34 huurappartementen bedoeld voor een kort verblijf. Na alle problemen met deze toren lijkt dit een goede oplossing. Dat vindt ook het Haagse gemeentebestuur, dat oprecht blij is met het renovatieproject van dit iconische bouwwerk.

A1 MAATWERK

AANNEMERSBEDRIJF

A1 maatwerk gevestigd in Den Haag weet als geen ander hoe een goed dak te maken en is al jaren een betrouwbare partner in de wijk.

Een gemiddeld Statenkwartier dak van ca. 75 m² kost ongeveer € 7900,- incl. btw met **10 jaar garantie!** Dit doen wij op de originele manier met vervangen van het grind, dit beschermt uw dak tegen de zon en gaat daardoor veel langer mee. Wij vernieuwen de zinken kraallijsten, de dakontluchtingskapjes etc. Ook kunnen wij uw dak, tegen meerprijs isoleren. Overigens kunnen wij elk soort dak voor u vervangen of repareren, natuurlijk ook een leien dak.

keurmerk
kwaliteits
vakman

Ten Hovestraat 75
2582 RK Den Haag
T: 06 511 246 49
www.a1maatwerk.nl
a1maatwerk@planet.nl



Kozijnen
Badkamers
Schilderen

Voegen
Timmerwerk
Elektra

Loodgieterswerk
Tegelen
Plafonds en muren



NIEUW THEATER NIEUW PROGRAMMA

kijk nu op zuiderstrandtheater.nl

@ZStrandtheater
hetZuiderstrandtheater
070 88 00 333

ZUIDER
STRAND
THEATER



Foodstreet

Tekst en fotografie Joyce Weber



COLUMN

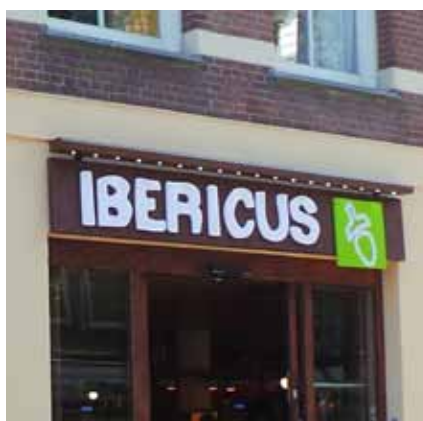
Een tijdje geleden had ik - liefhebber van New York - het geluk twee keer binnen een paar jaar deze stad te bezoeken. De eerste keer zag ik veel kleine winkels en veel winkels stonden ook leeg. Er waren wel zaakjes waar je wat kon eten, maar dat was voor mijn gevoel vooral in bepaalde wijken het geval. Een paar jaar later was ik er terug en toen waren er overal eettentjes in het centrum van de stad en veel winkels waren helemaal verdwenen.

Daar moest ik aan denken, toen ik onlangs over de Fred liep en alle eetzaken en supermarkten zag die er de afgelopen maanden zijn bijgekomen. De Fred kun je met recht een *foodstreet* noemen. Niet zo gek dat Albert Heijn nog een filiaaltje wil openen. Zij wisten natuurlijk dat de er nog een supermarkt zou komen op de hoek schuin tegenover hun oude vestiging. En wij als buurtbewoners protesteren, teveel supers in de buurt. Kijk nu eens.....

En is het nu zo slecht? Er opent een Spaanse broodjeszaak (met hele chique ham) en opeens hoor ik heel veel Spaans op de Fred. Op zaterdag lijkt het wel drukker in de buurt door de nieuwe zaken. Lekker levendig. Mij bevalt het wel. Ik woon in de buurt van een *foodstreet*.

Mis ik de andere zaken? Ik geloof het niet. Ik denk dat het gewoon de toekomst is. Winkels verdwijnen, maar eten moet altijd iedereen. En nu de tijd sneller gaat, (Echt waar. Er is nog geen onderzoek naar gedaan, maar ik weet zeker, dat er op een dag iemand wetenschappelijk gaat bewijzen dat na het jaar 2000 de tijd sneller is gaan lopen en dat wij het allemaal wel voelden, maar dat iedereen dacht dat het niet kon kloppen), gaan we ook meer buiten de deur eten. We worden Euro-ezen en straks Euro-aziaten in het kader van de globalisering.

Ik geniet van de FRED als *foodstreet* en hoop maar dat ik er ook nog af en toe een jurk kan blijven kopen.





Staatssecretaris Martin van Rijn:

‘Oog voor elkaar’

Tekst en fotografie Sigrid van Iersel

Wat hem in het Statenkwartier aanspreekt, wil hij ook in de zorg bereiken: kleinschaligheid. Of preciezer gezegd: oog voor elkaar. Na jarenlange functies als topambtenaar en CEO van pensioenfondsen PGGM staat wijkgenoot Martin van Rijn nu als staatssecretaris aan het roer bij het ministerie van VWS (Volksgezondheid, welzijn en sport).

De Wet Maatschappelijke Ondersteuning, mantelzorg, jeugd-beleid, verpleeghuizen, de ontmoediging van tabak en alcohol... Martin van Rijn heeft als staatssecretaris een van meest lastige portefeuilles van het kabinet. In juni werd hij bijna weggestuurd door de Tweede Kamer vanwege de uitbetalingsproblemen met de persoonsgebonden budgetten (PGB).

Op werkdagen is zijn agenda tussen half negen ‘s morgens en elf uur ‘s avonds helemaal volgepland. Op zondag neemt hij de beruchte ‘loodgieterstas’ door vol ambtelijke stukken. Toch maakt hij op zaterdagmiddag tijd voor een interview met de Staten-koerier, buiten zijn werkverplichtingen om. Hij komt op zijn sportfiets naar het afgesproken adres, zet zijn zonnebril af en steekt zijn hand uit: “Hallo, Martin.”

Hij verhuisde in 1988 van de Thorbeckelaan naar het Statenkwartier. De reden was simpel: hij was met zijn jonge gezin op zoek naar een huis met een tuintje. De makelaar waarschuwde hem nog: zou u dat huis wel nemen, meneer Van Rijn? Het huis uit 1901 had wel meer nodig dan een verfje en behangetje. Maar hij deed het toch en nam in de loop der jaren het hele huis onder handen.

Zijn kinderen zaten op de Duinoordschool, waar hij zelf ooit ook in het schoolbestuur zat. Wat nu zijn favoriete plek in de wijk is weet hij niet meteen, maar in die jaren was het in ieder geval het speeltuintje op het Frederik Hendrikplein. “Toen nog lang niet zo mooi als nu, maar wel lekker om daar op een bankje te zitten terwijl de kinderen klimmen en schommelen.”

Waarom woont u graag hier?

“De Fred is een kleinschalige winkelstraat waar je tegelijkertijd alles kunt kopen. Ik vind het een gezellige straat met de mense-lijke maat. Je kunt er leuk op een terrasje zitten. De gevarieerde architectuur in deze wijk spreekt me ook aan. Ik heb begrepen dat er in 1901 een architectenwedstrijd was, waardoor er maximaal drie huizen hetzelfde zijn. Verder woon je hier lekker dicht bij het strand, al komen we daar heel weinig. Het is meer het idee dat je daar makkelijk naar toe kunt gaan.”

Hoe is het voor u om nu politicus te zijn, terwijl u eerder topambtenaar was op verschillende ministeries?

“Mijn komst bij VWS was de terugkeer op een warm nest, want daar had ik eerder al met veel mensen samengewerkt. Als politicus heb ik nu wel te maken met enorm veel media-aandacht. Op ieder onderwerp wordt heel snel gereageerd. Dat is heftig, maar dat is wel een onderdeel van het vak.”

Hoe houdt u uw drukke leven vol?

“Gelukkig heb ik weinig slaap nodig. Mijn vorige banen waren ook erg druk. Maar dat 24-uursgevoel is nu wel duidelijk anders. Ik kan er geen streep onder zetten als ik thuiskom. Je bent dag en nacht bewindspersoon. En in the end sta je er alleen voor als het moeilijk wordt in de politiek.

Mijn beleidsterrein raakt jezelf, je kinderen of je ouders. Daar heeft iedereen ervaringen mee en opvattingen over. Alle veranderingen brengen veel vragen en onzekerheid met zich mee. Dat snap ik best, maar er moet wel iets veranderen.

Onze zorg heeft ten opzichte van andere landen een vrij hoog niveau, maar we moeten wel een aantal keuzes maken om het zo te houden. Mensen die dat kunnen, moeten nu een aantal uren huis-houdelijke hulp zelf regelen. Met die verandering maak ik mensen niet blij. Maar de achterliggende gedachte is natuurlijk wel dat mensen zelf de lichtere zorg doen om de zwaardere zorg mogelijk te blijven maken voor wie dat echt nodig heeft.”

Wat drijft u hierbij?

“Ik vind het belangrijk om voor een maatschappelijk doel te werken. In mijn vorige banen heeft de zorg mij geraakt. Hoe houden we onze zorg betaalbaar en hoe zorgen we tegelijkertijd ervoor dat mensen de zorg krijgen die ze nodig hebben? Dat vind ik ongelooflijk belangrijk.

De keuzes die we voor morgen moeten maken, zijn vandaag niet altijd leuk. Maar als je mensen vraagt hoe ze tegen hun oude dag aankijken, dan blijven ze het liefst zo zelfstandig mogelijk in hun eigen omgeving wonen. Ze willen niet eenzaam zijn. Ook willen ze niet een indicatie van een anonieme instantie of zorg van een kolossale instelling veraf die je niet snapt. We willen zorg van mens tot mens, met meer oog voor persoonlijke omstandigheden.”

Hoe ziet u uw eigen oude dag voor zich?

“Op dezelfde manier: dat er rekening gehouden wordt met mijn wensen en dat ik zo lang mogelijk zelfstandig kan blijven met mijn dierbaren in de buurt. Dat de zorg die je nodig hebt er gewoon is, zonder dat je gillend gek wordt om het te regelen.”

U noemt ook eenzaamheid als aandachtspunt. Ziet u dat ook in deze wijk terug?

“Eenzaamheid is een onderschat probleem. In deze wijk hebben mensen wel meer middelen, maar eenzaamheid is van alle leef-tijden en bevolkingsgroepen. Ik zie bij mij in de straat dat mensen het ongelooflijk druk hebben met werk en kinderen.

De kans op eenzaamheid wordt groter naarmate mensen ouder worden. Veel mensen hebben geen gezondheidsprobleem, maar vragen zorg omdat ze geen contact hebben met andere mensen of geen familieleden in de buurt hebben. De betrokkenheid bij elkaar mag wel een paar tandjes hoger. Ik wil geen maatschappij waarin we alleen maar premie betalen, zodat een ander er maar voor moet zorgen. Ik wil in een gemeenschap leven waar we naar elkaar omzien. En waar we oog hebben voor elkaar.”

‘De betrokkenheid bij elkaar mag wel een paar tandjes hoger’

De gezondheidsverschillen tussen verschillende bevolkingsgroepen zijn erg groot. Een persoon met een lage opleiding wordt gemiddeld 17 jaar eerder ziek dan een hoogopgeleide persoon. Hoe kijkt u daar tegenaan?

“Dat klopt, maar dat grote verschil heeft alles met leefstijl te maken. Eetgedrag, roken, drinken, bewegen, noem maar op. Dat vraagt om gedragsverandering. Maar dat is een van de meest taaië onderwerpen die er zijn. We moeten daar aandacht aan blijven

besteden, maar niet met een betuttelend vingertje van de overheid. Gelukkig neemt het aantal rokers flink af. Mijn grootouders zetten glazen met sigaretten op tafel omdat dat zo gastvrij was. Zoiets is nu ondenkbaar. We hebben de minimumleeftijd voor het drinken van alcohol verhoogd naar 18. Het is goed om een norm te stellen, want het is gewoon niet goed dat jongeren twintig glazen bier drinken op een avond. We krijgen dit niet van de ene dag op de andere voor elkaar, maar we zijn de afgelopen jaren toch al veel opgeschoten.”

Kunt u als politicus het verschil maken?

“Ik wil dat de professionele zorg en de mantelzorger samenwerken op weg naar een zorgzame samenleving. Als politicus kan ik daar zeker wat aan doen, al krijg ik er vaak geen prijs voor. Soms doe je dat met een wet, een andere keer door een onderwerp te agenderen. Gemeenten moeten echt naast de burger gaan staan om persoonlijke ondersteuning te bieden. Een keukentafelgesprek waarbij je elkaar in de ogen kunt kijken in plaats van zorg op basis van anonieme indicatoren. Ik ga veel op werkbezoek en kom bij instellingen en mensen thuis waar ik veel positieve ontwikkelingen zie. Zo was ik bij een zorgbijeenkomst met wijkverpleegkundigen. De verpleegkundigen moeten geen stopwachtzorg meer verlenen, maar meer vertrouwen op hun eigen kennis. Ik vind het mooi om te zien dat ik bij hen weer de lichtjes in de ogen zie. Ze mogen weer trots zijn op hun vakmanschap. Daar doe ik het voor.”





Kinderdagverblijf Villa Valentijn Den Haag (1^e kinderdagverblijf in het Statenkwartier) vanaf 1997 uw vertrouwde adres voor kinderopvang kunt u vinden aan de Frankenslag 145 in Den Haag. Ons landelijk registratienummer is 154505420.

Uitgebreide informatie kunt u vinden op onze website, t.w. www.villavalentijn.nl en emailadres info@villavalentijn.nl (zie ook Query code).

Telefonisch zijn wij te bereiken op 0854-890090.

Opgangvormen zijn o.a.: 40-, 48-, 52 weken p/j en flexibel.

Kinderdagverblijf Villa Valentijn Den Haag staat voor knusheid, gezelligheid en geborgenheid. Wij werken horizontaal. We hebben vier groepen in de volgende leeftijd: 3 mnd. - 1 jaar (Roze groep), 1 - 2 jaar (Gele groep), 2 - 3 jaar (Turquoise groep), 3 - 4 jaar (Rode groep). Waardoor we de kinderen op maat tijdens de verschillende ontwikkelingsstadia kunnen begeleiden en de overgang naar de basisschool optimaal is.



Bij Villa Valentijn Den Haag staat de ontwikkeling van het kind centraal.

**Heeft u zorg thuis,
dagbehandeling
of revalidatie
nodig?**



www.hwwzorg.nl
(070) 379 50 00



**Schildersbedrijf
F.W. Heijstek & Zn.**

Kranenburgweg 17b Tel. 070 - 354 90 08
2581 XX Den Haag Mobiel: 06 - 51701393

**NALATENSCHAPPEN
ONROEREND GOED
PERSONEN- EN FAMILIERECHT
ONDERNEMINGSRECHT**



STATENLAAN 24
2582 GM DEN HAAG
T 070 306 04 57

LAAN VAN WATERINGSE VELD 905
2548 BR DEN HAAG

INFO@NOTARIAATDEGIER.NL
WWW.NOTARIAATDEGIER.NL

Dit jaar besteedt de Statenkoerier aandacht aan enkele sensationele gebeurtenissen uit het wijkverleden.

Sensatie in het Statenkwartier

DOODSLAG DOOR DE DOKTER (1927)

Tekst: Karel Wagemans

Zondagmorgen 10 april 1927: De officier van gezondheid majoor Graf bezoekt rond elf uur 's ochtends de legeradministrateur kapitein Queck en diens vrouw in de Van Slingelandtstraat no. 52. Hij komt er zijn dochttertjes brengen voor een dagje spelen met hún dochttertje. Gevraagd om een kopje warme chocolade mee te drinken, strooit de majoor ongemerkt een hoeveelheid poeder van het gif scopolamine in het kopje van de kapitein. Daarna keert hij huiswaarts naar de Van Speijkstraat.

Omstreeks half twee belt mevrouw Queck hem op: haar man is opeens erg ziek is geworden en vertoont deliriumverschijnselen. Huisarts Blom is nu met hem bezig. Kan Graf zijn kinderen komen halen? Naar later blijkt voorzien van een injectiespuit en een ampul vloeibare scopolamine gaat de majoor opnieuw naar de Van Slingelandtstraat. De zieke ligt daar inmiddels op bed. Dokter Blom, die de stad uit moet, vraagt de legerarts een oogje in het zeil te houden. Hij zal zelf tegen zessen terugkomen. Na Bloms vertrek – mevrouw Queck is dan de slaapkamer uit – dient Graf de kapitein een injectie met (nogmaals) scopolamine toe ten einde diens dood te bespoedigen. Met zijn dochttertjes onderweg naar huis bedenkt Graf, dat de ingespoten dosis daartoe mogelijk niet afdoende is geweest. Om die reden voorziet hij zich thuis van een flesje cyaankali en een grote injectiespuit. Eenmaal terug in de Van Slingelandtstraat stuurt hij mevrouw Queck de slaapkamer uit en injecteert het inmiddels bewusteloze slachtoffer in beide armen met de cyaankali. Tegen vijven die middag geeft Queck de geest.

De plotselinge dood van de 45-jarige kapitein brengt de tongen van zijn collega-officieren

duchtig in beweging, mede omdat het onder hen bekend is dat Graf en mevrouw Queck een verhouding met elkaar hebben. Het lijkt dan ook verdacht veel op *foul play*! Die praatjes bereiken al snel de oren van justitie met als gevolg een bevel om een autopsie uit te voeren op Quecks lichaam. De uitkomsten daarvan resulteren in Grafs arrestatie, die bij verhoor een volledige bekentenis aflegt.

Allebei ongelukkig in hun huwelijk en verliefd op elkaar wilden hij en mevrouw Queck van hun partner af om samen te kunnen trouwen. Een struikelblok vormt het dochttertje van de Quecks. De kapitein zal het kind – waar hij dol op is – bij een echtscheidingsprocedure nooit aan zijn overspelige vrouw laten. Graf komt dan met het idee om Queck in verdoofde toestand een verklaring te laten ondertekenen, waarin hij afstand doet van zijn vaderlijke rechten. Vandaar de scopolamine in de chocola. Bang dat dokter Blom die toeleg zal ontdekken, heeft hij later in zijn radeloosheid ook nog de verschillende fatale injecties toegediend.

Omdat Graf officier is, komt het proces voor bij het Hoog Militair Gerechtshof in Den Haag. Hem wordt ten laste gelegd op-



De beklaagde luistert naar het requisitoir van den adv.-fiscaal.

zettelijk en met voorbedachten rade kapitein Queck door middel van een aantal dodelijke injecties om het leven te hebben gebracht. De behandeling van de zaak trekt veel vrouwelijk publiek uit de betere kringen. *De Telegraaf* van 13 december 1927 vermeldt althans: "Tal van dames met bont omhangen vormen de entourage dezer *cause célèbre*." De majoor zelf is in uniform gekleed, zoals blijkt uit de van hem gemaakte tekening door de toen bekende tekenaar Jo Spier tijdens het verhoor (*zie afbeelding*).

Na de diverse verklaringen te hebben gehoord, doet het hof op 27 december 1927 uitspraak. Overwogen wordt dat Graf in paniek heeft gehandeld en dus niet met met voorbedachten rade. Op grond van doodslag krijgt hij 15 jaar en bovendien ontslag uit de militaire dienst. De vroegere majoor zit zijn straf tijd uit in de gevangenis van Leeuwarden. Een ingediend gratieverzoek leidt in 1937 tot zijn vervroegde vrijlating.

Benieuwd hoe het de gelieven verder is vergaan? Dat én meer valt te lezen in de complete versie van dit artikel op de website www.statenkwartier.net.

VERGIFTIGING MET
CYAANKALI.

Majoor dr. J. C. G. bekent de injectie
te hebben toegediend met het doel
kap. Que

DE VERGIFTIGING
VAN KAPITEIN QUECK

Levenslange gevangenisstraf tegen
bekl. geëischt.

Het geheimzinnig
sterfgeval

Een-liefdesdrama?

en noodlottige vergissing?

EEN
DOKTER VERMOORD
ZIJN VRIEND

DROEVIGE LIEFDES-HISTORIE



PERSONAL FIT CLUB
trainen - afslanken - revalideren
Specialist in personal training



Gratis proefles Personal Training

Voordelen van personal training bij Personal Fit Club

- Blijvend afvallen, verbeterde fitheid en gezondheid.
- Train in onze exclusieve personal training studio, in de buitenlucht of bij u thuis.
- Dagelijks op afspraak geopend van 6.00 uur tot 22.00 uur.
- Uw eigen ervaren en gecertificeerde personal trainer die gespecialiseerd is op het gebied van uw doelstellingen, mogelijkheden en wensen.
- Persoonlijk advies op het gebied van training, voeding en leefstijl.
- Effectieve en uitdagende trainingen.
- Resultaat en doelgericht.

Wilt u ontdekken wat wij voor u kunnen betekenen?
Neem dan contact met ons op en plan
een gratis proefles personal training.



Personal Fit Club Den Haag
Dr. Lelykade 20A
2583 CM Den Haag
www.personalfitclub.nl
denhaag@personalfitclub.nl
06 146 06 255



Thuiszorg die bij u past

De 4 zekerheden van Evita Zorg

- 1 altijd en direct inzetbaar
- 2 alle zorg en ondersteuning thuis
- 3 vaste zorgverlener die bij u past
- 4 volgens afspraak op afgesproken tijd



Wees welkom
in Evita Lokaal



Van Alkemadelaan 315
2597 AJ Den Haag
t 070-3141600
f 070-3141601
www.evitzorg.nl
info@evitzorg.nl

Vegro Uitleenpunt



EVITA LOKAAL

Van Alkemadelaan 309A
2597 AJ Den Haag
t 070-3141606
www.evitzorg.nl/evita-lokaal

Liefdevolle Zorg in Huiselijke Sfeer



PARTICULIERE
WOON- EN ZORGVOORZIENING
Statenlaan 111 • 2582 GH Den Haag

Zie voor informatie & details
www.huizestatigh.nl
of bel 070 3061702
voor onze uitgebreide brochure

ALTIJD ACTIEF VOOR ÚW WOONGELUK

www.korffdegidts.nl



Korff de Gidts
Makelaardij



Van Boetzelaarlaan 1 | 2581 AA Den Haag | T 070-3558400 | info@korffdegidts.nl



Martin Fikke in de stand van het Wijkoverleg tijdens de Ramblas

Programma 100 jaar Statenkwartier 2015

Het is alweer september 2015 en nog steeds is het feestjaar niet om en zijn er nog heel veel activiteiten.

Tekst en fotografie Jacintha van Beveren

Eerst maar eens een terugblik op de laatste drie maanden. Bij het ter perse gaan van de vorige Statenkoerier was net de Wielerronde van het Statenkwartier geweest en de Indische huizenroute. Ook de bomenroute ging van start. Heeft u 'm al gelopen? Hij zat als binnenblad in de vorige Statenkoerier, maar hij staat ook op de website: www.statenkoerier.net.

Daarna werd er twee weekenden gedanst. Eerst was er op het Frederik Hendrikplein een geweldige dansvoorstelling van 100 kleine elfjes van de Balletschool van Joke van der Kraan met aansluitend de Midzomerpicknick, die helaas te kampen had met regen. *Meer over de dansvoorstelling ziet u in deze Statenkoerier op bladzijde 20.*

En er was geen moment rust, want op 4 juli was het al weer Ramblas en Willem de Zwijgerfestival. Ook toen werd er volop gedanst, zij het op een andere manier. Daarnaast was er eten en drinken uit alle windstreken en klonk er tot in de late uurtjes muziek. *U leest erover op bladzijde 21.*

En tussendoor werden er allerlei tramritten gereden met historische trams, zowel in Scheveningen, als door het centrum naar de verschillende kusteindpunten van de tram. Het was vooral aardig om al die verbaasde en blij gezichten onderweg te zien vanuit de tram. *U ziet tramfoto's op bladzijde 21.*

Verder werd er heel wat afgewandeld met het boek 'Struinen door het Statenkwartier' in de hand. Inmiddels is er een tweede druk uitgekomen van het boek. De eerste druk is volledig uitverkocht. De wandelingen met een gids waren een groot succes. Kijkt u vooral ook op de website naar de verhalen van de verschillende evenementen. Bij het ter perse gaan van dit blad is er weer een aantal wandelingen met gids geweest.

Maar, de koek is nog niet op, zoals u kunt zien op de volgende pagina's. Alle activiteiten worden ook nog apart aangekondigd op de website, Facebook, nieuwsbrieven en het informatiebord op de kruising Fred/Statenlaan. Het blijft bruisen in het Statenkwartier.



18 september Fototentoonstelling

Opening Fototentoonstelling 100 jaar Statenkwartier. Op de begane grond en op de 1e verdieping van het nieuwe Couvée-huis hangen vanaf 18 september prachtige foto's van vroeger, zie ook pag. 23.

20 september 14-16 uur. Inloop vanaf 13.45 uur.

Jubileumlezing 'Het nieuwe wonen in het fin de siècle. Het ontstaan van het Statenkwartier'.

Georganiseerd door de vereniging Buurt Energie -Statenkwartier (BES) i.s.m. 100 jaar Statenkwartier.

Lezing van dr. ir. Leo Oorschot, architect en in 2014 gepromoveerd aan de TU Delft op het onderwerp conflicten over Haagse stadsbeelden, Van Willemspark tot Spuiforum. Hij zal ingaan op de belangrijkste personen en stedenbouwkundige omstandigheden bij het ontstaan van het Statenkwartier ruim 100 jaar geleden. Na de pauze zal wijkbewoner en architect ir. Maarten Ruijters, mede auteur van het Jubileumboek "Struinen door het Statenkwartier" in zijn lezing ingaan op historisch-bouwkundige en architectonische kwaliteiten van onze wijk.

9 tm 11 oktober Muziekweekend

Muziekroute, 10 oktober

Verschillende musici in het Statenkwartier stellen hun huis beschikbaar voor korte concertjes.

Componistenroute, 11 oktober

Wandeling langs de huizen waar diverse componisten hebben gewoond en gewerkt (of op locaties in de buurt daarvan). Van deze componisten zullen werken worden uitgevoerd. *Opgave via de site van het wijkoverleg Statenkwartier* <http://www.statenkwartier.net/>

Open podium, 10 & 11 oktober

Locatie: Zorgvlietkerk. *Opgave uiterlijk 25 september via de site van het wijkoverleg Statenkwartier* <http://www.statenkwartier.net/>. Zie ook interview pag. 15.

25 oktober 14-16 uur. Inloop vanaf 13.45 uur.

Jubileumlezing 'Van steenkool, stadsgas en olie naar zonnepanelen en duurzame warmte.

100 jaar warmte en licht in het Statenkwartier'.

Georganiseerd door BES i.s.m. 100 jaar Statenkwartier.

Lezing door Louis Kannevorf, wijkbewoner en energie-deskundige, verbonden aan het lectoraat Grootstedelijke ontwikkeling van de Haagse Hogeschool en auteur van het 100 jarige jubileumboek over de Haagse Energiecentrale van Eon aan het De Constant Rebecqueplein. Hij zal met zijn verrassende feiten en anekdotes ingaan op het energiegebruik in de wijk door de jaren heen. Na de pauze zal hij samen met wijkbewoner Henk Heijkers, duurzaamheidsexpert bij de gemeentelijke Dienst Stedelijke Ontwikkeling ingaan op de duurzame energietoekomst van onze wijk.

10 & 11 OKTOBER

EEN MUZIEKWEKEND IN HET STATENKWARTIER

Tekst en fotografie Jacintha van Beveren

Enkele muzikale Statenkwartierders organiseren een muziekweekend in het Statenkwartier. Reden om maar eens even mijn licht op te steken bij twee van hen, namelijk de enthousiaste Mieke van der Brugge en Peter le Feber. Zij zijn druk bezig met het organiseren van de componistenroute Dat klinkt op zich al interessant. Hoezo componisten? Woonden er dan zoveel in het Statenkwartier?

"Er hebben hier in de wijk heel veel muzikanten en componisten gewoond."

Peter le Feber bevestigt dit. Er woonden verschillende componisten in het Statenkwartier: "Het was zelfs nog moeilijk om te kiezen, van wie we werk ten gehore zouden brengen. Er hebben hier in de wijk heel veel muzikanten en componisten gewoond. We kunnen nog makkelijk een tweede wandeling organiseren, maar we hebben ons nu beperkt, zodat het ook nog behapbaar bleef.

De componistenroute

Tijdens de componistenroute op zondag 11 oktober onder leiding van Coos Wentholt wordt er naar verschillende plekken in de wijk gewandeld en worden op verschillende locaties werken van componisten uit de wijk ten gehore gebracht. We gaan ten eerste werk horen van de componist Alexander Voormolen (1895-1980), die op verschillende plekken in de wijk heeft gewoond en Bernhard van den Sigtenhorst Meyer (1888-1953), die op de Mauritslaan heeft gewoond. Het huis waar hij woonde is nu een verzorgingshuis. Daarna wordt muziek van de componiste Agnes Jama (1911-1993) ten gehore gebracht. Zij woonde in een huis dat tijdens de Tweede Wereldoorlog is afgebroken in verband met de Atlantikwall. Zij was componiste en pianiste en de moeder van Soesja Citroen, jazzzangeres en ook componiste.

Vervolgens wordt een nieuwe compositie op panfluit van Roderik de Man (1941) uitgevoerd. Hij woonde jaren in de Van Hoornbeekstraat.

Daarna gaat de wandeling naar de Brasserie Berlage, waar de lunch zal worden gebruikt.

Daarna worden werken van Arne Werkman (1960) en Roel van Oosten (1958) ten gehore gebracht. Vervolgens gaat Caecilia Andriessen bij haar thuis vertellen over haar vader Hendrik Andriessen (1892-1981) en haar broers Jurriaan (1925-1996) en Louis (1939). Het gezin Andriessen woonde lange tijd op wat voorheen de Ernst Casimirlaan heette. Er wordt een compositie van Hendrik Andriessen gespeeld.

Het ontstaan van het idee

Ik ben benieuwd hoe Mieke en Peter tot de componistenwandeling gekomen zijn. Mieke vertelt dat het plan voor de wandeling van Peter kwam, zij was er meteen heel enthousiast over. Daarna groeide en groeide het plan.

MUZIEK EN COMPONISTEN ROUTE

STATENKWARTIER DEN HAAG
OKTOBER 2015

10 MUZIEKROUTE

Huisconcerten op 15 adressen met professionele musici en gedreven amateurs uit het Statenkwartier

11 COMPONISTENROUTE

Bernhard van den Sigtenhorst Meyer
Hendrik Andriessen en zoons Jurriaan en Louis
Agnes Jama
Roderik de Man
Alexander Voormolen
Arne Werkman
Roel van Oosten

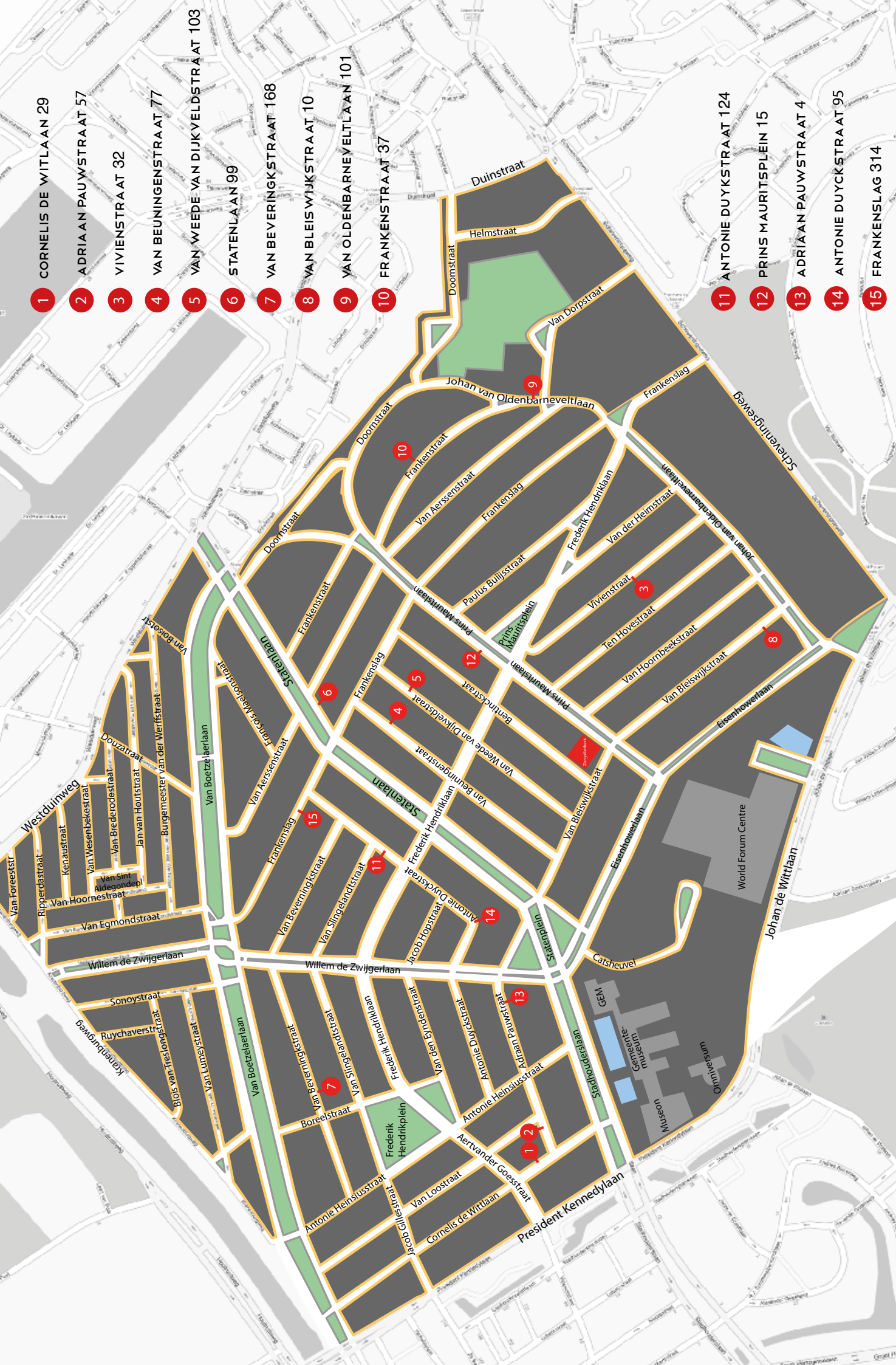
10 & 11

OPEN PODIUM

In de Zorgvlietkerk



VOOR MEER INFO KIJK OP WWW.STATENKWARTIER.NET



MUZIEK ROUTE STATENKWARTIER DEN HAAG

10 OKTOBER

- | | | | | | |
|----------|--|-----------|--|-----------|---|
| 1 | QUIET COLOURS
LATIN JAZZ ZANG MET COMBO
CORNELIS DE WITLAAN 29
(OUD CONSERVATORIUM HUIS) | 6 | KAREL VERSCHOOFF
JAZZ TRIO
STATENLAAN 99 | 11 | MIRJAM TEEPE EN HELEEN NIJENHUIS
DWARSFLUIT PIANO
ANTONIE DUYCKSTRAAT 124 |
| 2 | HELEEN NABER
ZANGCOMBO
ADRIAAN PAUWSTRAAT 57 | 7 | ARIELLE VERNEDE
PIANO
VAN BEVERINGKSTRAAT 168 | 12 | EVELIEN BRANDES WIM VAN DER LEEUW
EN ELISABETH GRUNBERG
SOPRAAN BAS PIANO
PRINS MAURITSPLEIN 15 |
| 3 | WIES RADEMAKER JACK VAN VELZEN
EN EDWARD WITSENBURG
ZANG PIANO EN HARP
VIVIENSTRAAT 32 | 8 | MARK EN RUBEN VAN ROON
PIANO PERCUSSIE
VAN BLEISWIJKSTRAAT 10 | 13 | TINEKE VAN GEUNS EN OLAF TARENSKEEN
DWARSFLUIT ZANG EN GITAAR PERCUSSIE
ADRIAAN PAUWSTRAAT 4 |
| 4 | GEOFFREY MADGE
PIANO
VAN BEUNINGENSTRAAT 77 | 9 | FUNKATEERS
JAZZ
VAN OLDENBARNEVELTLAAN 101 | 14 | REBECCA RUIZ HOYO EN WOUTER
LUCASSEN
MEZZO SOPRAAN EN RENAISSANCE
LUIT |
| 5 | LOTTE JANSSEN
ZANG EN GITAAR
VAN WEEDE VAN DIJKVELDSTRAAT 103 | 10 | MAURITS MINK
ALT VIOOL
FRANKENSTRAAT 37 | 15 | JANINE DE LEEUW EN KARIN KUIJPER
PIANO QUATRE MAINS
FRANKENSLAG 314 |

Zaterdag 10 oktober starten de optredens vanaf 13.00 uur, het laatste concert om 17.00 uur. Elk uur zal er een concert worden gegeven van ongeveer twintig minuten. Er is dan nog tijd genoeg om na te praten en naar het volgende adres te lopen of fietsen. U kunt starten waar U zelf wilt. **VOL = VOL**

COMPONISTEN ROUTE

STATENKWARTIER DEN HAAG

11 OKTOBER

Wist u dat in het Statenkwartier veel componisten hebben gewoond en gewerkt? Haags stadskenner en historica Coos Wentholt zal ons al wandelend voeren langs huizen waarin ze hebben gewoond ; op diverse locaties kunt u luisteren naar hun composities uitgevoerd door uitstekende musici. Onderweg gebruiken we samen de lunch. Aangezien het aantal deelnemers beperkt is , is het raadzaam tijdig te reserveren via www.statenkwartier.net Na opgave ontvangt u digitaal een boekje met uitvoerige achtergrondinformatie. De route begint om 12.00 uur in de Vivienstraat 29 en eindigt om ca. 16.00 uur in de Van Beveringstraat 10.

ALEXANDER VOORMOLEN

1911-1993

JASPER WENTINK | HOBO

PETER LE FEBER | PIANO

VIVIENSTRAAT 29

BERNHARD VAN DEN SIGTENHORST

MEIJER

1888 -1953

LAURIE BOLTJES | FLUIT

VIVIENSTRAAT 29

ROEL VAN OOSTEN

1958

ARIELLE VERNEDE | PIANO

VAN BEVERINGKSTRAAT 168

ARNE WERKMAN

1960

MATTHIJS KOENE | PANFLUIT

VAN BEVERINGKSTRAAT 168

LUNCH BRASSERIE BERLAGE

AGNES JAMA

1895 -1980

KLAAS TRAPMAN | PIANO

SOESJA CITROEN VERTELT

OVER HAAR MOEDER

VAN BLEISWIJKSTRAAT 10

RODERIK DE MAN

1941

MATTHIJS KOENE | PANFLUIT

RODERIK DE MAN GEEFT TOELICHTING

OP EEN NIEUWE COMPOSITIE

EISENHOUWERLAAN 61

HENDRIK ANDRIESSEN

1892 -1981 EN ZOONS JURRIAAN

1928 -1996 EN LOUIS 1939

JASPER WENTINK | HOBO

PETER LE FEBER | PIANO

CAECICILIA ANDRIESSEN VERTELT

OVER HAAR FAMILIE

VAN BEVERNINCKSTRAAT 10

ZATERDAG EN ZONDAG

OPEN PODIUM ZORGVLIETKERK

PRINS MAURITSLAAN 10, DEN HAAG

Zaterdag 11.00 – 18.00 uur en Zondag 13.30 – 18.00 is er een open podium in de Zorgvlietkerk. Opening zaterdagochtend : Orgelconcert door Sander van Marion (improvisatie). Afsluiting zaterdagmiddag : Klaas Trapman speelt op Orgel de Gold-berg variaties van Bach. Geef je op en kijk voor meer informatie en het programma op www.statenkwartier.net.

Peter: “We zijn natuurlijk allebei heel fanatiek Statenkwartierbewoners en muzikanten en we vinden het heel leuk om dat met allemaal mensen te delen. We hebben zoveel mogelijk ons best gedaan om zo bijzonder mogelijke dingen tevoorschijn te toveren.”

Op mijn vraag wat ze in hun zoektocht ontdekt hebben, wat ze nog niet wisten, antwoordt Peter: “Ik hoorde in gesprekken over het project met mijn buurman dat hij vroeger als jongetje les heeft gehad van Hendrik Andriessen in de wijk. Hij heeft me toen uitgelegd waar dat huis was en al zoekende kom je dan verder. Ook van Van den Sigtenhorst Meyer wist ik niet zeker dat hij hier gewoond heeft. Het adres van Voormolen heb ik ontdekt via een brief van hem aan een overleden vriend van mij. Ook Agnes Jama, een aanzienlijke pianiste, was een ontdekking. We hebben daarna contact opgenomen met haar dochter Soesja, die bijvoorbeeld weer wist dat er een CD gemaakt was van het werk van haar moeder. We hebben ook meer mensen ontdekt, zoals Hans de Heer, die bij de Doornstraat woonde. Ook daar heb ik stukken van in de kast, maar hij paste uiteindelijk niet in de wandeling. We hadden gewoon veel te veel.”

Mieke: “Er is nog zoveel informatie. Ik maak er een (klein) boekje van voor de mensen die meedoen aan de wandeling. Het is vaak unieke informatie van familieleden van de componisten. Het was voor mij een verrassing dat Caecilia Andriessen nog altijd in het Statenkwartier woont. Ze heeft me heel hartelijk ontvangen en antwoord gegeven op verschillende vragen die ik nog had. Ik wist bij voorbeeld ook niet dat Arne Werkman en Roel van Oosten (beiden vooraanstaande componisten) lang in het Statenkwartier woonden.”

De **muziekroute** is op zaterdag. Deze route is vergelijkbaar met de kunstroute. Mensen die muziek maken stellen hun huis open en geven concertjes. De **componistenroute** is op zondag, het aantal deelnemers is beperkt, de mensen moeten zich van te voren opgeven op www.statenkwartier.net

Het **open podium** is op beide weekenddagen in de Zorgvlietkerk en wordt door Peter georganiseerd.. Peter: “Er is alleen nog een probleem met het orgel van de Zorgvlietkerk. Bij de verhuizing van de kerk naar de huidige locatie is het orgel meegekomen, maar het is lang niet bespeeld en daardoor moet het gestemd worden en er dient wat klein onderhoud aan gepleegd te worden.” Peter wil proberen het orgel weer te laten bespelen tijdens de het open podium. Het is de bedoeling dat Sander van Marion dan op zaterdag zal beginnen met improvisatie en dat Klaas Trapman het open podium op zondag afsluit met de Goldbergvariaties van Bach. Mogelijk wordt er ook nog gespeeld door een Gamelanorkest uit de wijk, Jan Guurink en Pieter Verhulst hebben instrumenten verzameld en weer bespeelbaar gemaakt. Er zijn, aldus Mieke en Peter, heel veel muzikanten in de wijk. Het wordt vast een geweldig weekend.

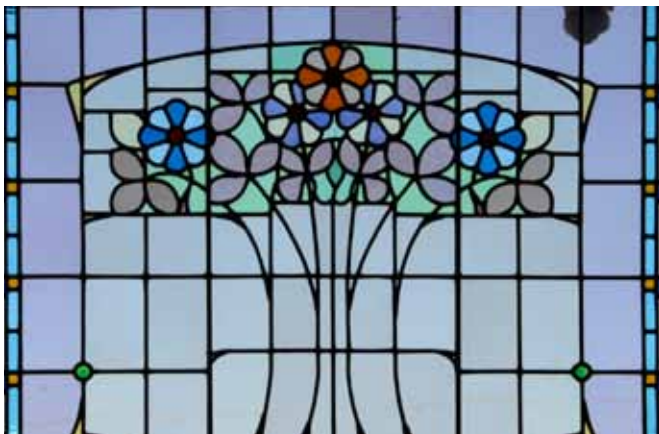
“We zijn natuurlijk allebei heel fanatiek Statenkwartierbewoners en muzikanten en we vinden het heel leuk om dat met allemaal mensen te delen.”



De andere onderdelen van het muziekweekend

De componistenroute is een onderdeel van wat er in het hele weekend gaat gebeuren. Al bijna anderhalf jaar geleden werd hiervoor door Lydia Hogelink een werkgroep gevormd, waaraan later ook Tineke van Geuns deelnam, met name voor het organiseren van de muziekroute.

Als redacteur van de Statenkoerier ben ik heel bevoorrecht om Mieke en Peter samen te mogen zien spelen op de vleugel. Alleen voor de foto, maar ik geniet. Alweer een paar enthousiaste buurtbewoners die iets moois neerzetten in het kader van 100 jaar Statenkwartier.



VRIJDAG 20 NOVEMBER

Het Statenkwartier in de schijnwerper!

Honderd jaar Statenkwartier vraagt om tenminste één avond aandacht voor het bijzondere glas-in-lood in onze wijk. Om de wijkbewoners optimaal te kunnen laten genieten van de fraaie glas-in-lood ramen, vragen wij u om uw glas-in-lood op vrijdagavond 20 november van binnenuit te verlichten. De lichten aan, de gordijnen open.

FRIDAY NOVEMBER 20TH

Statenkwartier in the spotlight

Hundred years of our neighbourhood Statenkwartier deserves at least one evening of attention for the special leaded glass. To be able to let all residents in the neighbourhood enjoy the beautiful windows from the outside, we kindly ask you to illuminate your leaded glass from the inside on the evening of Friday november 20th. Turn on the lights open the curtains.

GEDURENDE HEEL 2015

Jubileum Bonbon

Chocolatier Atelier Westerbeek zal ter gelegenheid van het jubileum het hele jaar een speciale bonbon verkopen.
www.bonbonatelierwesterbeek.nl

Plantenbakken in de wijk

De Groencommissie fleurt, samen met de gemeente, de plantenbakken in de wijk de komende tijd op.

Looptrainingen door de wijk

Sam Pitzalis, eigenaar van Strandlopers (www.strandlopers.nl), organiseert sportieve wandelingen door de wijk.

November

Herdenkingsboom Prins Mauritsplein

De datum waarop de boom feestelijk wordt geplant, wordt later bekend gemaakt.

8 november

WijnSpijs Wandeling

Deze wandeling wordt exclusief georganiseerd in het kader van het jubileumjaar. De volgende restaurants doen mee: Restaurant Gember, Restaurant Purple, Brasserie Laartje, Hudson Bar & Kitchen, El Gusto, De Kleine Staat.

Voor meer informatie zie:

<https://www.wijnspijs.nl/culinaire-wandeling/den-haag>

15 & 20 november

Lezingen Statige Heren in het Couvéehuis

De straten van het Statenkwartier zijn vernoemd naar vroegere Staatslieden. Voor deze lezingen belichten Michel Meissen (auteur van 'Statige Heren') en Jan van Dam enkele markante naamgevers:

- Rustige 16de, flamboyante 17de en degelijke 18de eeuwse heren
- De moord op de gebroeders De Witt: Hoe heeft het zover kunnen komen?

De lezing van Jan van Dam (samen met Martin Driessen) is op **zondag 15 november om 16.00 uur** te beluisteren. De lezing van Michel Meissen vindt plaats op **vrijdag 20 november om 20.00 uur**.

11-20 november

Lichtweek

11 november:

Lampionoptocht voor Sint Maarten.

Nadere informatie volgt.

18 november:

Demonstratie glasavond.

20 november:

Glas-in-lood avond. Op deze avond is glas-in-lood in de wijk te bewonderen. *Nadere informatie volgt nog.*

Zie ook hiernaast.

28 november

Afsluiting jubileumjaar

Op 28 november sluit het bestuur van het Wijkoverleg Statenkwartier het jubileumjaar net zo feestelijk af als het begonnen is. Momenteel wordt nog druk gezocht naar een geschikte locatie. Informatie over tijd en locatie worden later bekend gemaakt.



www.yogashala.nl
Ten Hovestraat 8 Den Haag
info@yogashala.nl / 06 23738751
Yoga groeps- & privé lessen



RESPECT Thuiszorg

*Voor persoonlijke verzorging,
verpleegkundige zorg en begeleiding*

Team Statenkwartier

Gezondheidscentrum Frankenslag
Frankenslag 158
(070) 306 91 70
servicebureau@respectzorggroep.nl
www.respectzorggroep.nl

Christian Daycare
After-school care
The Hague

Christelijke dagopvang
Buitenschoolse opvang
Den Haag

High qualified childcare
Unique for its identity and flexibility
Professional & enthusiastic teachers
Bilingual

Kwalitatief hoogwaardige opvang
Kleinschalig en flexibel
Professionele en enthousiaste leidsters
Tweetalig

10forKIDS
Eben-Haëzerschool
P. Buijsstraat 51
2582 CH Den Haag

Tineke Span
06 - 1093 6680

Nicole Colijn
06 - 3039 9278

www.10forKIDS.nl
info@10forKIDS.nl

Facebook: 10forKIDS



ITALIA
Auto
CORSE



Specialist in **Alfa Romeo**
Onderhoud **Fiat** en **Alfa Romeo**
APK keuringen (alle merken) RDV-erkend
Schadeherstel (alle merken)
Verkoop nieuwe en gebruikte Alfa Romeo's

Alfa Romeo



Sonoystraat 80 - 90, 2581 VP Den Haag.
Telefoon 070 - 354 18 42

www.italiaautocorse.nl





Celeste Parfums



Acqua di Parma
 Annick Goutal
 Caudalie
 Cire Trudon
 Creed
 Diptyque
 Geo F. Trumper
 Leonor Greyl
 Lorenzo Villoresi
 Mason Pearson
 Molton Brown
 Parfums D'Orsay
 Penhaligon's
 Serge Lutens

FREDERIKSTRAAT 963 - [070] 346 14 87
WWW.CELESTE-PARFUMS.NL

24/7 online



Margot Koesen



Ineke van Mechelen

Verkoop

Koop

Taxaties

Huur

Verhuur

Vastgoedmanagement



Badhuisweg 234
 2597 JS Den Haag
 t 070 350 70 50
 f 070 354 19 43
 email info@estata.nl
www.estata.nl

. . . . for the personal touch



Albert Vogel Memorial

“Your wondrous power of the word in all its majesty”, reads the inscription on the Frederik Hendrikplein fountain erected in 1936 as a memorial to Albert Vogel Sr (1874-1933).

Vogel was an elocutionist, well-known as a reciter of Shakespeare and Goethe. He also had success abroad, notably in Indonesia, China and Romania, and he even performed before the US President Wilson in 1914. A former army officer, Vogel devoted himself to elocution and rhetoric and taught oratory at the university.

The monument was built by Antoon Molkenboer (1872-1960), a prolific artist who used only the best materials to create his mosaics – Venetian enamels, handmade pieces of glass with layers of silver and gold and a palette of more than 2,100 colours. Not far from the fountain, in the church of St Anthony the Abbot at Scheveningseweg 235, you can find another, monumental work by Molkenboer, and possibly the largest mosaic in Northern Europe, made of about two million pieces.

Ellen Vogel was a daughter of Albert Vogel Sr. to whom the mosaic monument by Molkenboer is dedicated. The talented actress passed away on August 5 at age 93.



Toren van Oud to undergo renovation

The triangular building known as Toren van Oud is getting a major facelift. As part of the extensive renovation expected to begin in 2016, the tower will have a new façade, a new lift, and it will house 34 short-stay apartments available for rent.

Built in 1969 and named after its architect, J.J.P. Oud, the building was The Hague's first skyscraper. It forms part of the Congress Centre and houses its heating/cooling ducts. The tower was designed as a hotel for congress personnel, but soon proved to be unprofitable and was then rented as office space, with little success. The municipality has welcomed the renovation project as this iconic building has been empty for many years.

Huis voor de topsport

The city of The Hague provides a residence for talented athletes who will combine their studies with their training in beach and water sports.

The House for the Topsport at Statenlaan 123 is in walking distance to the Scheveningen harbor and is ideal for those involved in sailing, beach volleyball, surfing, beach soccer, etc. The house was opened in 2008 by Alderman Sander Dekker.

Financial support comes from several organizations including the Water Sport League, the Dutch Volleyball Association, and The Hague Marketing.

www.denhaag.com/nl/topsport



Midzomerpicknick

100 elfjes op het 100 jaar oude Frederik Hendrikplein

Tekst webredactie fotografie Jacintha van Beveren



Bijna 100 jonge balletdansers van balletschool Joke van der Kraan stalen midzomer 21 juni de harten van het publiek met hun optreden op de derde midzomerpicknick van het Statenkwartier. Voor dit jubileumjaar (100 jaar Statenkwartier) was door de dansschool een speciaal programma met zomerdansen gemaakt door Lisette Heuschen.

Het grasveld van het Frederik Hendrikplein had een echte Scandinavische midzomervieringsfeer door de volledig in het wit geklede kinderen met bloemenkransen in het haar. Veel moeders hadden prachtig werk verricht. Dat het zomerweer tegenviel, scheen niemand te deren. “Wat lief!. Ach, wat schattig” was veelvuldig te horen. Ouders, grootouders en ander publiek stonden met vertederde gezichten en camera’s in de aanslag zichtbaar te genieten. Ook fotograaf Jacintha van Beveren liep kwijlend rond. Zulke mooie plaatjes!

Ouders, grootouders en ander publiek stonden met vertederde gezichten en camera’s in de aanslag zichtbaar te genieten.

Sommigen zochten stiekem oogcontact met de ouders en zwaaiden dan zo onopvallend mogelijk. Maar geconcentreerd bleven ze stuk voor stuk.

Dat er geïfend was, was heel goed te zien. Bijna alles verliep vlekkeloos. Toen een van de ballerina’s uitgleed op het gladde plastic, maar moeiteloos de draad weer oppakte, kreeg ze een groot waardierend applaus.

Na de voorstelling kwamen voorzichtig de eerste picknickers het grasveld op. Uitgerust met paraplu, regenjack en tassen vol met eten en drinken. De organisatie van het wijkoverleg stond klaar met haring en rosé. Helaas miezerde het, waardoor slechts enkelen op het grasveld deelnamen aan de derde midzomerpicknick. Op naar volgend jaar met mooi weer!

Zie voor meer foto’s: www.statenkwartier.net

Terugblik

Tekst en fotografie Jacintha van Beveren



Eten en drinken op de Ramblas



Afsluiting Indische huizenroute bij Poetri Ajoe

Rijden met de historische tram



Nienke, de winnares van de tramkleurwedstrijd



Ook onder de tram is van alles te zien

Nog drie tramritten met gids dit jaar:

Zaterdag 19 september om 14 uur en om 19 uur
naar de drie strandeindputen van de HTM.

Donderdag 15 oktober om 19 uur langs de route van
de vroegere tramlijn 10 naar Voorburg Station.

Prijs: €12,50 p.p.

Aanmelden: rit-ts-schev15@hotmail.com.

Telefoon: +32-15-218580 (20.00 - 21.00 uur)

Wonen in een mooie
omgeving, zorg van
hoge kwaliteit



Zorggroep Oldael beheert twee bijzondere
woonzorgcentra in Den Haag:

Aelbrecht van Beijeren (Benoordenhout)
en **Oldeslo** (Duttendel). Beide centra
liggen in goede wijken, bieden ruime
appartementen, een eigen keuken en
begeleiding, zorg en verpleging op maat.

Gunstige tarieven

U kunt bij ons terecht met én zonder
indicatie. De tarieven voor wonen, zorg
en service zijn gunstig.

Kennis maken? Graag. U kunt ons bellen
op **070 - 530 05 08** (cliëntadviseur)
of **070 - 530 05 30** (bedrijfsbureau).
U vindt ook uitgebreide informatie
op **www.oldael.nl**.



Kooman's
POPPENTHEATER

**Elke woensdag en zaterdag 14.30 uur
kindervoorstellingen (5+)**

Algemeen Dagblad *****: 'prachtig poppenspektakel met
ingenieuze decors'... 'plaatjes die de toeschouwer meevoeren in
een spannend avontuur'... 'een speels en meeslepend sprookje'

Frankenstraat 66, Den Haag
telefoon 070 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl

MajoLien-Stuc

Stukadoors- en Restauratiebedrijf

- Voor al uw stucwerk
- Reconstructie van ornamenten
- Restauratiewerk

S.C.S. Sadhoe

M 06 200 101 54 | Majoliensstuc@casema.nl

www.majoliensstuc.nl

Voor stukadoorswerk in woningen ouder dan 2 jaar slechts 6% B.T.W.
Lid van NOA

PC LOOPT NIET LEKKER?

Tijd voor PC Refresh! 😊



Pc + laptop reparatie



Computerverkoop



Apple reparatie



Hulp op locatie

Voor elke pc of laptop een oplossing,
particulier, ZZP én MKB!

Statenkwartier ZOMERACTIE!

Noem de code **ZOMER2015** en ontvang een
uur gratis hulp aan huis of op kantoor!

(Geldig t/m 31 juli 2015. Zolang de voorraad strekt.)

070 220 00 01 | www.pcrefresh.com

Zomer
Actie

Opening Couvéehuis en Foto-expositie 100 jaar Statenkwartier

18 september tussen 16.00 - 18.00 uur

Opening Couvéehuis

Op vrijdag 18 september is het zover. Welzijn Scheveningen opent officieel het nieuwe Couvéehuis aan de Frankenslag 139.

Door de interne verhuizing van het ouderenwerkteam en het Centraal Bureau naar de 2e etage van het nieuwe pand heeft het wat langer geduurd. Inmiddels is iedereen gesetteld en alle activiteiten zijn begonnen.



Couvéehuis

Opening foto-expositie 100-jaar Statenkwartier

Op 18 september wordt ook de foto-expositie '100 jaar Statenkwartier' geopend door mevrouw A. Blokpoel. Zij was jarenlang voorzitter van het Wijkoverleg Statenkwartier en ze is ere-voorzitter.

In de afgelopen maanden zijn bewoners uit de wijk in hun oude fotodozen gedoken. Ze hebben daar bijzondere foto's voor ons uitgehaald. Foto's die een levendig beeld geven van het dagelijkse leven in de wijk in de afgelopen 100 jaar. Ook zijn er foto's uit het Haagse Gemeentearchief, die ons gratis ter beschikking werden gesteld, te bewonderen.

U kunt de foto's in de ontmoetingsruimte, maar ook langs de wanden op de begane grond en op de eerste verdieping van het Couvéehuis bekijken.

Tijdens de opening zal er een optreden zijn van het Statenkoor.

◀ 'Bentinck bakvissen', foto Gemeente-archief

Iedereen is tussen 16.00 en 18.00 uur van harte welkom voor een hapje en een drankje.

Marja Verhoeve, locatiemanager Couvéehuis
Koen Baart, voorzitter Wijkoverleg Statenkwartier.



Masman Bosman

accountants & belastingadviseurs

Masman Bosman is:

- Geïntegreerde aanpak
- Multidisciplinaire financiële dienstverlening
- Helder totaalresultaat

T. 070 - 33 80 500
Eisenhowerlaan 124
2517 KM Den Haag

www.masmanbosman.nl

Wij staan voor:

- Geïntegreerde benadering bij het oplossen van financiële vraagstukken
- Multidisciplinaire expertise op hoog niveau
- Persoonlijke benadering en korte lijnen

Tot onze cliënten rekenen wij:

- MKB ondernemingen
- Directeur grootaandeelhouders
- Vrije beroepers
- Stichtingen en verenigingen
- Particulieren

Especially for Expats:

- We provide a full-service concept (tax planning and filing)

Onze dienstverlening:

- Fiscale advisering zakelijk en privé
- Financiële (vermogens-) planning
- Actuele management informatie
- Beoordelen en samenstellen van jaarrekeningen
- Belastingaangiften
- (Wettelijke) controles
- Administratieve ondersteuning
- Secretariële diensten, waaronder een volledig Family Office concept

Vanuit ons kantoor aan de Eisenhowerlaan 124 bedienen wij dagelijks met ruim 35 medewerkers onze cliënten.

Tuin inrichten, renoveren of onderhouden...



Ontwerp, inrichting en onderhoud
van tuinen en groenvoorzieningen.

Voor meer informatie:

www.groenspecialisten.nl

Voorburg/ Pijnacker • Telefoon: 015 - 361 09 78

EXCLUSIEF
GESELECTEERD.NL



AD PATRES
uitvaartondernemingen anno 1888

Vanuit een intiem herenhuis in het Statenviertel verzorgt Ad Patres uitvaartondernemingen exclusieve uitvaarten in stijl. Van wat u serveert tot aan de muzikale wensen, wij zorgen ervoor dat de uitvaart geheel volgens uw wensen verloopt.

Een persoonlijk afscheid begint met een persoonlijk gesprek. Dit hoeft niet altijd na een overlijden te zijn; ook vóór een aankomend overlijden kunt u al diverse zaken regelen.

Heeft u er al eens over nagedacht om uw uitvaartwensen vast te leggen? Wij kunnen u een wensencodicil toesturen waarmee u uw eigen uitvaartwensen of die van een naaste kunt vastleggen. Natuurlijk kunnen onze medewerkers u daar bij helpen. Telefonisch of middels een persoonlijk bezoek.

Laat nabestaanden niet voor verrassingen komen te staan, regel dat uw uitvaart financieel gedekt is. Dit kan middels een uitvaartverzekering, maar het is ook mogelijk om een depositospaarrekening bij Ad Patres te openen waarmee u specifiek voor uw uitvaart kunt sparen.

Voor meer informatie of overlijdensmeldingen bel 070 355 64 27 of mail info@adpatres.nl

Oud-Statenviertelster Ellen Vogel overleden

In haar woonplaats Amsterdam overleed op 5 augustus jl. de actrice Ellen Vogel, de laatste der groten van het Nederlandse toneel uit de vorige eeuw. Zij werd 93 jaar.

Tekst Karel Wagemans

Geboren op 26 januari 1922 als Marie Elize Anthing Vogel, groeide zij op in de monumentale woning aan het Frankenslag 300 (hoek Statenlaan), die haar ouders in 1920 hadden betrokken.

Haar vader, Albert Vogel, was een indertijd zeer gewaardeerd voordrachtskunstenaar. Het monumentje op het Frederik Hendrikplein, drie jaar na zijn plotselinge dood onthuld in 1936, is te zijner nagedachtenis opgericht.

Na haar opleiding aan de toneelschool debuteerde Ellen Vogel in 1945 in het stuk *Weekend in Californië*, waarin ook Ko van Dijk en Mary Dresselhuys optraden. In 1961 onderscheiden met de prestigieuze toneelprijs Theo d'Or, werd zij als lid van de Nederlandse Comedie in 1970 mede slachtoffer van de actie Tomaat, een protest tegen de als verstandig beschouwde toneelvormen uit die tijd. Het gooien met tomaten naar de optredende acteurs en andere verstoringen van de voorstellingen waren de gehanteerde strijdmiddelen. Het deed Ellen Vogel jarenlang het plezier verliezen om op de planken te verschijnen.

Het medium tv bood haar echter nieuwe kansen. Zo speelde zij Constance van der Welcke in *De boeken der kleine zielen* en Ina d'Herbourg in *Van oude mensen, de dingen die voorbijgaan*, allebei bewerkingen van de gelijknamige boeken van Louis Couperus, die in de jaren 1970 op de buis verschenen.

In het meer recente verleden was zij te zien als de oude prinses Juliana in de series *Bernhard, schavuit van Oranje* (2010) en *Beatrix, Oranje onder vuur* (2012). Haar prachtige dictie was zonder meer een van haar meest bijzondere gaven als actrice.



Ellen Vogel is drie maal getrouwd geweest, onder meer met regisseur Fons Rademakers (1920-2007). Haar uitvaart op 11 augustus vond onder grote belangstelling te Amsterdam plaats.

afterschool.nl

Begin je schooljaar goed!

**AFTER
'S COOL**

070-3589930 | Pansierstraat 17
scheveningen@afterschool.nl

ONDERZOEK

REMEDIAL TEACHING

HUISWERK & BIJLES

Shiatsu massage
ontspan & geneest / relaxes & cures

www.shiatsuworks.net
Markensestraat 111, 2583 PH Den Haag
session@shiatsuworks.net / 06 47 90 23 12



Stichting Vrienden van het Statenkwartier

Het Wijkoverleg Statenkwartier draait op vrijwilligers, die via commissies, werkgroepen, het eigen bestuur of anderszins, veel tijd steken in het behoud van het historische karakter en de leefbaarheid van onze wijk. Het voor de activiteiten benodigde geld komt deels van de gemeente. Voor het overige is het wijkbestuur afhankelijk van donateurs. Als wijkbewoner waardeert u de voorzieningen in het Statenkwartier, het leefklimaat en de plezierige woon- en werksfeer. Het karakter van onze wijk is uniek. Daarom is het meer dan de moeite waard om dat zo te houden. Wilt u ook speelruimte voor uw kinderen,

een prettige woonomgeving en up-to-date informatie over de wijk en haar activiteiten via nieuwsbrief en website? Steun de Stichting Vrienden van het Statenkwartier in Den Haag en maak een donatie over naar gironummer NL85 INGB0000175903. Dat is het gironummer van de stichting. Met uw steun kunnen wij ons blijven inzetten voor uw belangen.

Als u dit jaar nog 25 euro of meer overmaakt en uw naam en adresgegevens doorgeeft, ontvang u tevens het wandelboek!

Service nummers

Stadsdeelkantoor Scheveningen

Scheveningseweg 303
www.denhaag.nl/contact
Tel: 14070

Wijkagenten

sylvia.westmaas@haaglanden.politie.nl
henry.stegheuis@haaglanden.politie.nl

Welzijn Scheveningen

Algemeen Maatschappelijk Werk
en ouderenadviseurs
Tel: 070 - 416 20 20
Website: www.welzijnscheveningen.nl

Dienstenwinkel

Tel: 070 - 360 14 65

Algemene burenhulp (gratis)

Tel: 070 - 262 99 99

Wijk- en Dienstencentrum Couvéehuis

Frankenslag 139
Tel: 070 - 3500694
www.welzijnscheveningen/statenkwartier/couveehuis.nl

Wijkbus Groot Scheveningen

Tel: 070 - 3385495 / 070 - 3385496

Spoeisende huisartsenhulp SMASH

Maandag t/m donderdag 17.00 uur - 08.00 uur
Weekende: vrijdag 17.00 uur tot maandag
08.00 uur. Tel: 070 - 3469669

Dienstdoende apotheken

Tel: 070 - 3451000

Tandartsdienst

Spoegevallen nacht - weekend
Tel: 070 - 3110305

Dierenartsen weekenddienst

Spoegevallen nacht - weekend
Tel: 070 - 3110307

Kinderoppas

Femke Hofer (1996) 06 - 12 76 75 88 / 070 - 354 06 65 en Josta Hofer (1997) 06 - 46 06 42 46 / 070 - 354 06 65
Zie <http://www.statenkwartier.net/wijkwijzer/kinderoppasdienst/>



KOERIERTJES

VAN HIER NAAR DAAR

Begeleiden van verhuizingen, personal organizing, ordenen van administraties en het verkoopklaar maken van uw huis voor een succesvolle verkoop.

Annelene Graswinckel (06-46615100) en Fabienne Kasteel (06-24095386), www.vanhiernaardaar.nl

HULP IN DE HUISHOUDING

Op zoek naar een ervaren hulp in de huishouding, met referenties in het Statenkwartier?

Looking for an experienced domestic help, with references in the Statenkwartier?

Please call Desiree Baldoe, 06 - 45 23 60 03

WWW.OOGOPSCHEVENINGEN.NL

Iedere dag een nieuwe foto met een verrassend verhaal uit het stadsdeel Scheveningen. Bezoek mijn site OogopScheveningen.nl en geef hem gerust een LIKE.

Jacintha van Beveren

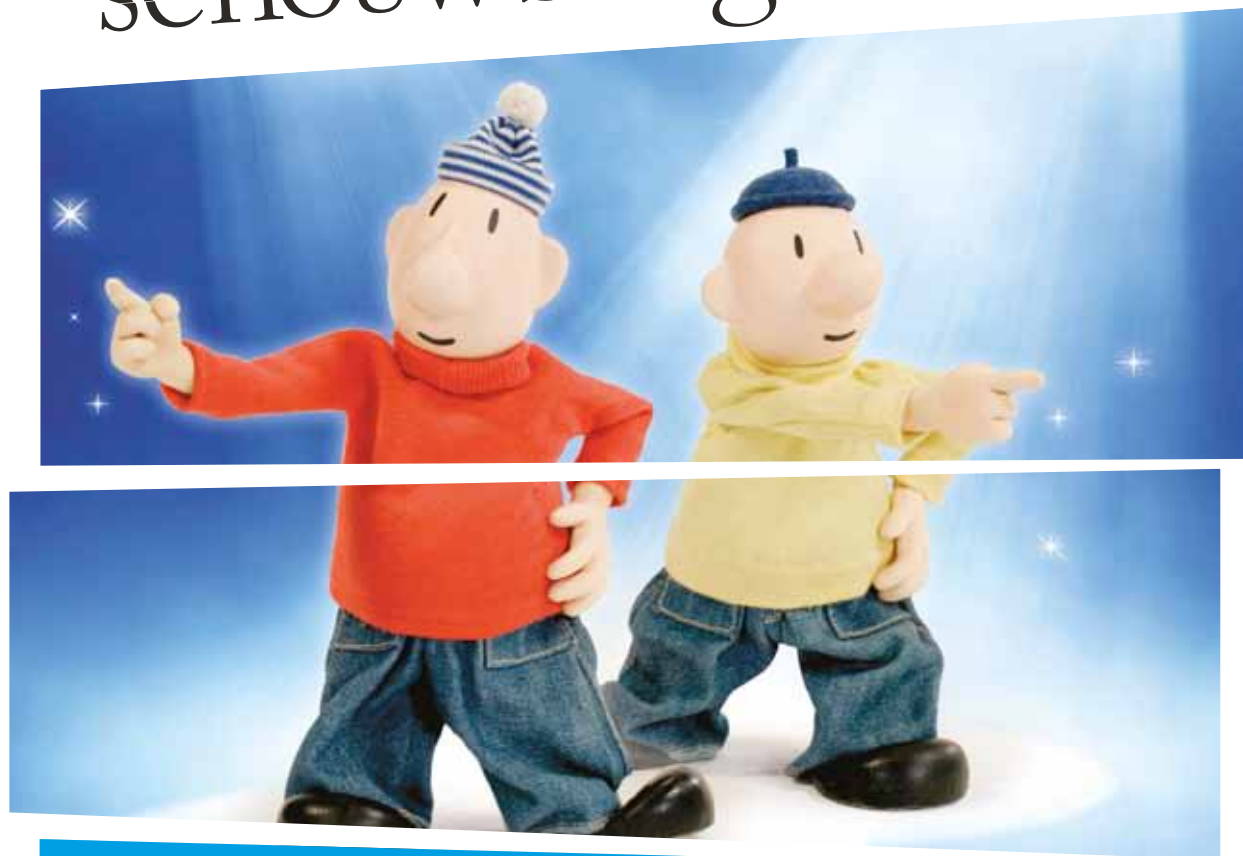
PROFESSIONAL ORGANIZER

Uw huis, administratie en planning op orde. Wilt u dat? Bel

A professional organizer creates order in your home. Please call

Marjan Engels, 06-4626 1327, www.marjanengels.nl

koninklijke schouwburg



Welkom, Buurman en Buurman!

Ontdek de leukste jeugdvoorstellingen
in ons nieuwe seizoen.

ks.nl

WWW.CATSHUVELAPARTMENTS.NL

LUXURIOUS APARTMENTS FOR RENT

IN THE STUNNING CATS'HEUVEL BUILDING



LIVING WITH EVERY AMENITY & SERVICE CLOSE AT HAND IN THE STATENKWARTIER OF THE HAGUE

Stunning three and four room apartments are available for rental in the opulent Cats'Heuvel building, located in the majestic Statenkwartier; one of the safest and most sought-after areas of the royal city of The Hague. The apartments - all with tasteful parquet and curtains, and available either furnished or unfurnished - are surrounded by beautiful parks, museums, galleries and some of the

finest shops in the city. The architectural finish is of the highest standard. Living in Cats'Heuvel means living in luxury and with service close at hand. You are welcomed into the Residence of Cats'Heuvel with the red carpet treatment, marble flooring and leaded glass windows. The Service Manager is at your disposal five days a week that gives the feeling of extra security and service when needed.



Beeuwkes Makelaardij & Consultancy
T 070 314 30 00
www.beeuwkes.nl
claire@beeuwkes.nl

COME AND ADMIRE CATS'HEUVEL
IN PERSON, OR CONTACT THE PROPERTY
BROKERS FOR INFORMATION

Nelisse Residential Desk
T 070 350 14 00
www.nelisse.nl
vrolijk@nelisse.nl